

## TÉMOIN INDÉSIRABLE • DE JUAN JOSÉ LOZANO



Au cinéma le 15 Avril

Hollman Morris, journaliste indépendant colombien, tente difficilement de concilier vie professionnelle et vie de famille, rigueur de l'engagement et craintes pour la sécurité des siens.

A travers son émission de télévision Contravía, il se bat pour dénoncer la barbarie du conflit qui frappe son pays. Mais comme partout où les journalistes subissent des pressions quotidiennes, partout où des hommes et des femmes s'engagent avec passion pour le respect des droits de l'Homme, son combat dérange une Colombie qui veut aujourd'hui se vendre comme une destination de vacances. Ses reportages exclusifs ont valu à Hollman Morris honneurs et reconnaissance internationales, mais aussi menaces de mort et intimidations en tout genre dans son propre pays. Avec Témoignage indésirable, Juan José Lozano accompagne Hollman Morris dans sa lutte, ses doutes, ses moments de découragement et de fierté. Dans cette atmosphère de plus en plus hostile, Hollman Morris et sa famille hésitent à prendre la route de l'exil...

FUENTE : <http://www.eurozoom.fr/site/index.php?2009/02/27/57-tmoignage-indesirable-de-juan-jos-lozano>

---

## TESTIGO INDESEABLE • De JUAN JOSÉ LOZANO



Al cine el 15 de abril

Hollman Morris, periodista independiente colombiano, intenta difícilmente reconciliar la vida profesional y la vida de familia, rigor del compromiso y temores para la seguridad de los suyos. A través de su emisión de televisión Contravía, se vale para denunciar la

crueledad del conflicto que afecta su país. Pero como por todas partes donde los periodistas sufren presiones diarias, por todas partes donde hombres y mujeres se comprometen con pasión para el respeto de los derechos humanos, su combate molesta a una Colombia que quiere hoy venderse como un destino de vacaciones. Sus reportajes exclusivos valieron a Hollman Morris honores y reconocimiento internacionales, y también amenazas de muerte e intimidaciones en toda clase en su propio país. Con Testigo indeseable, Juan José Lozano acompaña a Hollman Morris en su lucha, sus dudas, sus momentos de desaliento y orgullo. En esta atmósfera cada vez más hostil, Hollman Morris y su familia dudan en tomar la carretera del exilio...